

**Frank-Thomas Mitschke**

---

# **Tierlieder**

## **Nr. 4: Pudels Tod**

**Ausgabe für hohe Stimme und Klavier**



**Text und Musik:**  
**Frank-Thomas Mitschke**

**Zeichnung: Frank Bahr**

**Bestellnummer ftmit010**

## Pudels Tod

Frau Hühnerbein, in späten Jahren,  
War in Gesang nicht sehr erfahren –  
Was sie jedoch nicht weiter störte  
Und sie aus vollem Halse rührte  
Mit einer Stimm, die – wenn sie sang –  
Ziemlich stark nach Katze klang.

Dem armen Pudel Theophil  
Wurde das alsbald zuviel.  
Als sie ans hohe C geriet  
Fiel er um und verschied.

# Pudels Tod

Text und Musik: Frank-Thomas Mitschke

Nicht schnell ♩ = 120

Tenor

Klavier

*mf* *f* *mf* *f*

5

T.

Frau Hüh-ner - bein, in in spä-ten Jah-ren war in Ge-

Klav.

*sempre p*

8

T.

sang nicht, nicht sehr rt - fah - ren, was sie je -

Klav.

*f*

10

T.

doch nicht, nicht wei - ter ,stör - te, und sie aus


Klav.

*f*

12

T. 

vol - lem, vol - lem, vol - lem, vol - lem, vol - lem, vol - lem, vol - lem Hal - se

Klav. 

14

T. 

rühr - te mit ri - ner Stimm, die die wenn sie

Klav. 

16

T. 

sa - a ang so ziem-lich stark nach nach nach nach

Klav. 

19

T. 

Kat - ze klang Dem ar-men

Klav. 

23

T. Pu - del, dem ar-men The-o-phil dem wur-de das als als-bald-zu -

Klav.

26 **etwas langsamer** ♩ = 100

T. vi - el als sie ans ho-he, ans ho-he ans ho-he ans ho-he c

Klav. *evtl. rufen*

31 **♩ = 70**  
**Sehr langsam**

T. ge - riet fiel er um und ver-schied

Klav. *legato*

36

T.

Klav. *pp* *ppp*