

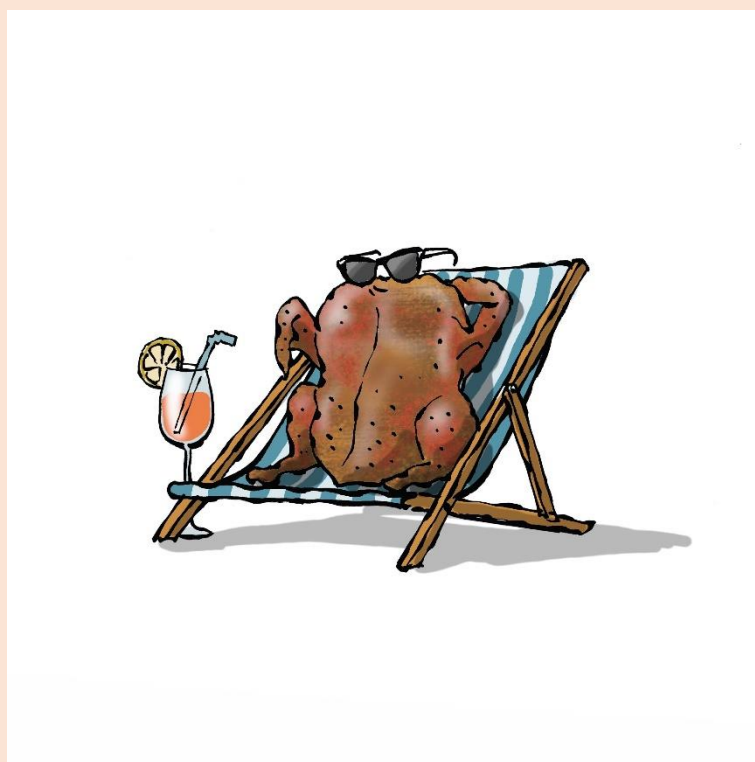
**Frank-Thomas Mitschke**

---

# **Tierlieder**

## **Nr. 7: Entchen von Tharau**

**Ausgabe für hohe Stimme und Klavier**



**Text und Musik:**

**Frank-Thomas Mitschke**

**Zeichnung: Frank Bahr**

**Bestellnummer ftmit019**

### **Entchen von Tharau**

Entchen von Tharau, bist du gut gebaut!

Entchen von Tharau, wie zart deine Brust!

Entchen von Tharau, wie kross deine Haut!

Dich zu verspeisen ist mir eine Lust!

# Entchen von Tharau

Frank-Thomas Mitschke

Tenor

$\text{♩} = 80$

Klavier

Ent - chen von

6

T.

Tha-rau gut bist du ge - baut. Ent - chen von Tha-rau, wie

Klav.

11

T.

zart dei-ne Brust! Ent-chen von Tha-rau, wie kross dei - ne

Klav.

16

T.

Haut! Dich zu ver -

Klav.

20

T.

spei-sen ist mir ei-ne Lust"

Klav.

*ff*

Detailed description of the musical score: The score is for a voice and piano duet. The voice part (T.) is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (F major). It begins at measure 20 with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano part (Klav.) is written in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. It begins at measure 20 with a G major triad in the right hand and a G2-B1 octave in the left hand. The piano part features a dynamic marking of *ff* (fortissimo) and includes a fermata over the final chord. The lyrics are 'spei-sen ist mir ei-ne Lust'.